

KATALOG ZUR
GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG
10 JAHRE MARKT 9

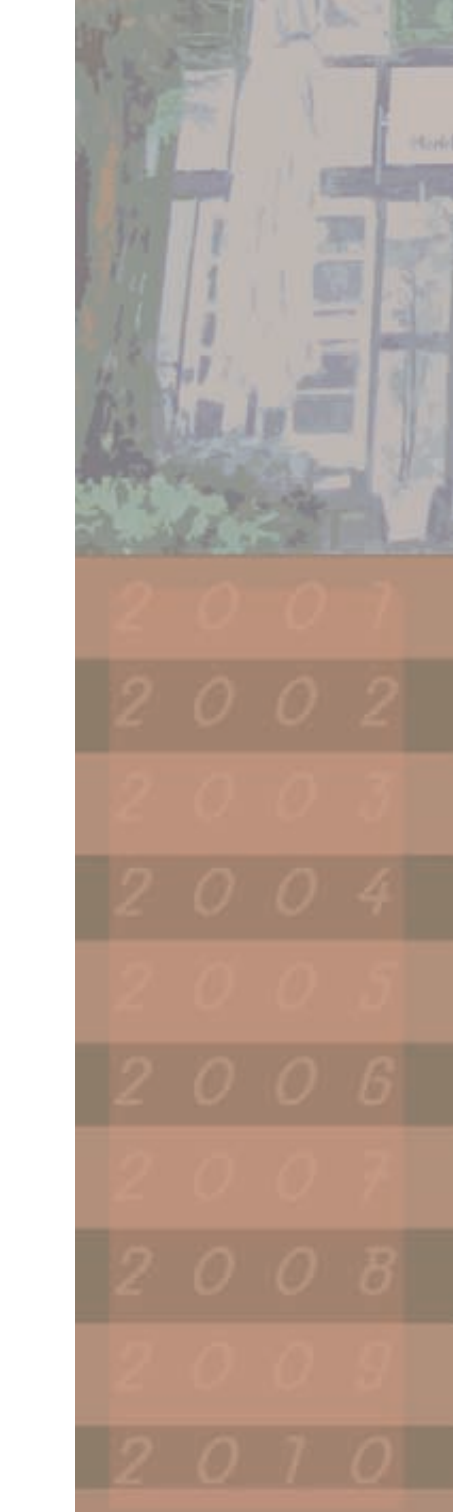
37 KÜNSTLERINNEN UND
KÜNSTLER DES
KUNSTVEREINS WERMELSKIRCHEN
IM KURZPORTRAIT

KUNSTVEREIN WERMELSKIRCHEN E.V.

2 0 0 7
2 0 0 8
2 0 0 3
2 0 0 4
2 0 0 5
2 0 0 6
2 0 0 7
2 0 0 8
2 0 0 9
Der Katalo

10 Jahre Markt 9

SCHUTZGEBÜHR € 5,--



*„Wer mir sagen kann, warum ein Bild schön ist,
dem bezahle ich eine Flasche.“
Edgar Degas*

10 Jahre Markt 9 [2000 BIS 2010]

Katalog anlässlich des
10 jährigen Bestehens der Galerie Markt 9.

Katalogorganisation - Michael Dangel, Margret Langen, Diethart Spickermann

Kataloggestaltung und Produktion - Michael Dangel

Druck - NoeCTP, Buchbinderische Verarbeitung - Buchbinderei Lottmann

© die Künstlerinnen und Künstler, der Vorstand

Abbildung S.7 - Markt 9, Ölpastell kolorierte Zeichnung von Bettina Herbst

Kunstverein Wermelskirchen e.V. • Markt 9 • 42929 Wermelskirchen • www.kunstwk.net, Mai 2010



Ist das zehnjährige Bestehen einer Einrichtung bereits Anlass, so etwas wie ein Jubiläum zu feiern? Ja, das ist es! Mehr noch: Man sollte es sogar unterstreichen. Zumal dann, wenn sich diese Einrichtung insbesondere auf Grund eines herausragenden ehrenamtlichen Engagements zu einer einzigartigen Institution entwickelt hat: Markt 9 bot in den zehn Jahren des Bestehens mehr als 100 Künstlerinnen und Künstlern die Möglichkeit, ihre Werke auszustellen. Den Rahmen, die Räumlichkeiten inklusive der anfallenden festen Kosten, stellt die Stadt Wermelskirchen zur Verfügung. Mit Leben füllt der Kunstverein die kleine Galerie und sorgt auch für das entsprechende Ambiente. Denn die Kunst ist ein wichtiger Bestandteil des Lebens. Ihr sollte man deshalb auch den ihr gebührenden Platz einräumen.

Und das im doppelten Sinne des Wortes. Zum einen ist ein Leben ohne jeden Bezug zur Kunst in all ihren vielfältigen Ausprägungen nicht so reich, wie es eigentlich sein könnte. Zum anderen ist unter einem angemessenen Platz für die Kunst nicht nur das Museum oder ein anderer würdevoller Musentempel zu verstehen; Orte, denen viele Menschen mit einer gewissen Schwellenangst begegnen. Der Kunst sollte vielmehr Raum gegeben werden auch im Alltag, dort, wo der Mensch lebt, seiner Arbeit nachgeht oder in seiner Freizeit einfach mal vorbei schaut. Markt 9 ist deshalb ein wunderbarer Ort, der auch zukünftig immer wieder Rahmen sein wird für Ausstellungen aller denkbaren Gegenstände künstlerischen Schaffens.

Aber Markt 9 wäre nicht denkbar ohne seinen „Motor“, den Wermelskirchener Künstler Heinz Engels. Ohne seine Begeisterung, seinen Einsatz und ohne sein Durchhaltevermögen würde Markt 9 vielleicht nicht mehr existieren. Ihm ist nicht nur der Kunstverein zu Dank verpflichtet, auch die Stadtverwaltung und die Bürgerinnen und Bürger bringen seinem Engagement Dankbarkeit und Anerkennung entgegen.

Der Jubiläumsausstellung wünsche ich einen guten und erfolgreichen Verlauf und füge einen herzlichen Glückwunsch zum Zehnjährigen an.

Eric Weik
Bürgermeister

VORWORT DES 1. VORSITZENDEN

Liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger,

die Galerie des Kunstvereins in Markt 9 besteht seit nunmehr 10 Jahren. In dieser Zeit haben pro Jahr durchschnittlich 10 Ausstellungen stattgefunden, die vorwiegend von Mitgliedern des Kunstvereins bestritten wurden. Aber auch Exponate zahlreicher auswärtiger Künstler wurden in Markt 9 ausgestellt, u. a. Werke der mit uns verbundenen Künstler aus der Partnerstadt Loches oder Bilder international bekannter Künstler wie Marc Chagall, Günter Grass und Armin Mueller-Stahl.

Das die Galerie Markt 9 inzwischen weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt ist, belegen nicht nur die vielfachen Anfragen auswärtiger Künstler – selbst aus dem benachbarten Ausland – nach Ausstellungen sondern auch die zahlreichen auswärtigen Besucher zu den Ausstellungen. Sie werden meiner Einschätzung zustimmen, daß die Galerie Markt 9 zu einem wesentlichen Bestandteil des Kulturlebens unserer Stadt geworden ist.

Aus Anlass des kleinen Jubiläums veranstaltet der Verein eine Gemeinschaftsausstellung der Künstlerinnen und Künstler des Kunstvereins. 37 dieser Vereinsmitglieder sind in diesem Katalog mit jeweils einem Bild oder einer Skulptur vertreten. Sowohl die Ausstellung als auch dieser Katalog spiegeln die große Vielfalt des kreativen Wirkens der Vereinsmitglieder wider. Sich hiervon zu überzeugen, sind Sie herzlich eingeladen.

Bernhard Schulte
1. Vorsitzender



MARKT 9 – EINE ERFOLGSGESCHICHTE

Mitten im „alten Kern“ von Wermelskirchen gelegen – Markt 9, das Domizil des Kunstvereins Wermelskirchen.

Dieses kleine, typisch bergische Fachwerkhaus bietet den optimalen Rahmen für Kunstveranstaltungen und Kunstausstellungen. Im Verlauf ihres Bestehens hat die Galerie Markt 9 einen bedeutenden kulturellen Stellenwert erlangt, der weit über die Stadtgrenzen hinausreicht.



Das kleine Fachwerkhaus ist der ideale Ausgangspunkt geworden, die Ziele des Kunstvereins zu realisieren. Markt 9 bietet allen Kunstfreunden in Wermelskirchen und Umgebung immer wieder Gelegenheit, in Ausstellungen und Kunstaktionen Kunst und Künstler zu erleben und sich mit Kunst auseinanderzusetzen. Hier findet der Verein den Raum, die Kunstschaftenden in Wermelskirchen zu unterstützen, ganz gleich, ob sie beruflich oder in ihrer Freizeit ihre künstlerische Arbeit ausüben. Hier kann der Verein sein Anliegen umsetzen, Kinder und Jugendliche in ihrem künstlerischen

Tun zu fördern. Ob Schulferien-Malangebot für Kinder oder Malwettbewerbe in Zusammenarbeit mit den Schulen – in Markt 9 finden sich Raum und Ausstellungsplattform. Die erfolgreiche Entwicklung der Galerie Markt 9 wäre nicht möglich gewesen ohne den engagierten Einsatz einzelner Vereinsmitglieder. Allen voran Heinz Engels, der sich unermüdlich für die „Markt 9 - Idee“ einsetzt, aber auch Brigitte Keller mit ihrer vorbildlichen Nachwuchsarbeit.

Markt 9 eine echte Erfolgsgeschichte für die Künstler, den Kunstverein und die Stadt Wermelskirchen!

10 Jahre Markt 9

37 Künstlerinnen und Künstler
des Kunstvereins Wermelskirchen e.V. im Kurzportrait

ROSETTA ALCAMO



Rosetta Alcamo,
1963 geboren in Süditalien. Sie
lebt und arbeitet seit 39 Jahren
in Radevormwald. Rosetta Al-
camo liebt kräftige Farben und
arbeitet bevorzugt abstrakt mit
Ölfarben auf Leinwand. Motive
findet sie „im wahren Leben“...

Erinnerung
100 x 80 cm,
Acryl auf Leinwand

TAKE BIJLSMA

Take Bijlsma,
Leidenschaft für Holz.
Bäume, so empfindet er,
seien wie unser Leben: „Erst
unter der Rinde zeigt sich das
Wesentliche; dort liegen Span-
nungen oder Harmonie, dort
finde ich wunderschöne
Farben und Kontraste“.



Kugelturm
180 cm,
Edelhölzer

HANNA BORNEFELD



Hanna Bornefeld, seit über 70 Jahren ist Hanna Bornefeld eine leidenschaftliche und begeisterte Malerin. Die Arbeiten der Wermelskirchenerin basieren bevorzugt auf naturnahen Motiven. Hanna Bornefeld arbeitet in den verschiedensten Techniken.

Frühlingsgruß

48 x 36 cm, Aquarell

ANGELIKA BRATKE

Angelika Bratke

lebt in Wermelskirchen und arbeitet als Heilpädagogin in Solingen. Sie bevorzugt Collagen mit Aquarellfarbe oder Pastellkreide. Daneben verwendet sie aber auch gerne Dinge aus dem Alltagsleben oder Materialien aus der Natur.



Geh weiter Zeit bleib stehen

13 x 9 cm, gerahmt 27 x 37 cm,
Collage mit Aquarellfarben und Uhrwerken

BRIGITTE BUHR



Brigitte Buhr

war bis vor 3 Jahren in Wermskirchen zu Hause und lebt nun in Freiburg.

Brigitte Buhr malt bevorzugt mit Acrylfarben und Naturmaterialien auf Leinwand oder Holzkisten. Thema ihrer Arbeiten: Energie durch „Polarität“.

Liebe ist Energie

20 x 30 cm, Acryl auf Leinwand

MICHAEL DANGEL

Michael Dangel ist Dipl.-Ing. für Druckereitechnik und lebt seit 1984 in Wermelskirchen. Michael Dangel kombiniert klassische Drucktechniken wie Linolschnitt, Holzschnitt oder Radierung mit experimentellen, modernen Großformatdruckverfahren auf unterschiedlichsten Materialien.



Der Stuhl

120 x 60 cm, Holzschnitt,
koloriert, Großdruck auf
Sperrholzplatte

MARTIN DE GIORGI



Allerseelen

80 x 80 cm, Ölpastell auf Holz

Martin de Giorgi

beschäftigt sich seit 1996 als Autodidakt mit Farben und Papier. Meist gegenständlich, aber stets mehr oder weniger abstrahiert und seinem Gefühl folgend entstehen Arbeiten in Ölpastell, Linoldruck, Papier und Aquarelltechnik.

GERT DIEKJÜRGEN

Gert Diekjürgen, in jungen Jahren begann er seine künstlerische Entwicklung mit Kohlezeichnungen. Von 1976 an beschäftigt er sich mit Tonfiguren und dreidimensionalen Bildern, Landschaften, alten Hämmern aus der Remscheider Werkzeugbranche und Tierfiguren.

**Wüste**

50 x 70 cm, Acryl auf Leinwand

GABRIELE DINSTÜHLER



Gabriele Dinstühler, seit mehr als 10 Jahren engagiert sich Gabriele Dinstühler in der Malerei und verwandten Techniken. Ihre ganz besondere Leidenschaft ist es, mit verschiedensten Materialien und Techniken zu experimentieren.

ohne Titel
80 x 60 cm, Acryl Mischtechnik

HEINZ-DIETER EBERT

Heinz-Dieter Ebert malt seit über 50 Jahren. In der letzten Zeit erarbeitet er überwiegend ausdrucksstarke experimentelle Airbrushaquarelle unter Zuhilfenahme von Haushalts-Chemikalien... Heinz-Dieter Ebert wohnt in Burscheid und ist Rentner.



Blätterstein

50 x 65 cm, gepinseltes Airbrushaquarell

HEINZ ENGELS



Heinz Engels,
1946 in Köln geboren, lebt seit
1992 in Wermelskirchen.
Heinz Engels ist Gründungsmit-
glied des Kunstvereins Wermels-
kirchen e.V. Zur Zeit ist er als
stellvertretender Vorsitzender im
Verein tätig.

Cantus Lucis 5
70 x 50 cm, Öl auf Leinwand

ROSWITHA GEISLER

Julian Sas

30 x 42 cm, Mischtechnik
auf Bütten

Roswitha Geisler
porträtiert Menschen. Es ist ihr
ein Anliegen, das Wesen und den
Habitus der Person zu erfassen,
deren Authentizität und Charakter
darzustellen. Bevorzugt in Misch-
technik entstehen hier „musika-
lische“ Werke, bei denen man
die Musik fast „hören“ kann. Die
Autodidaktin Roswitha Geisler lebt
seit 1979 in Wermelskirchen.



ANGELIKA GÖRGENS



Angelika Görgens

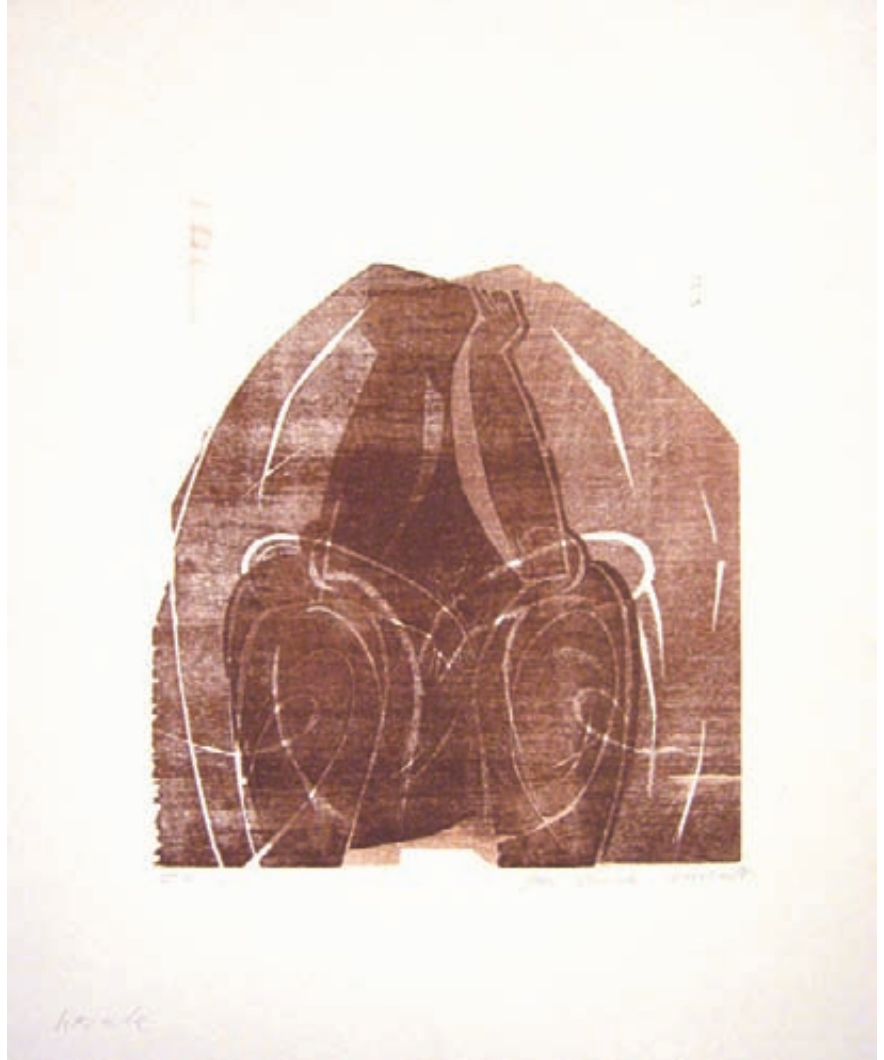
lebt in Wermelskirchen. Sie beschäftigt sich mit Aquarell- und Acrylmalerei. Ihre Leidenschaft für das Malen ist verbunden mit der Lust, fremde Länder zu bereisen und sich mit ihren Kulturen und Menschen zu beschäftigen. Auf ihren Reisen arbeitet sie mit Skizzenblock und Aquarellfarben.

Medina von Marrakesch

47 x 36 cm, Aquarell

HELLA HARMEL

Hella Harmel,
früher freie Werbegestalterin in
Rosenthal-Studio-Häusern.
Der Holzschnitt in seiner Sper-
rigkeit hat sie immer fasziniert.
Heute beschäftigt sie sich in
ihrer Werkstatt auch mit anti-
kem Leinen – einer Rarität aus
früherer Zeit – mit Handdruck
und verschiedenen Modeln.



Sitzende
50 x 60 cm , Holzschnitt

MAGDALENA HENTZE



Magdalena Hentze

lebt in Schwelm und malt in einem Gemeinschaftsatelier in Wuppertal. Sie bevorzugt französische dampffixierbare Seidenfarben und Seide. Daneben arbeitet sie aber auch mit Acryl auf Leinwand oder mit Pastellkreiden und Papier.

Blühender Urwald

40 x 50 cm, Aquarellmalerei auf Seide

BETTINA HERBST

Bettina Herbst begeistert sich für Architektur.

Die Motivauswahl reicht von „morbiden Schönheiten“ wie verfallenen Villen oder Scheunen über verwinkelte Häuserfassaden bis zum Domportal. Dabei liegt ihr Augenmerk auf speziellem Flair und Ausdruck.



Altenberg

42 x 30 cm,

Ölpastell kolorierte Zeichnung

BIRGITT HOFFMANN-KRAUS



Birgitt Hoffmann-Kraus, die kreativen Ausdrucksmöglichkeiten der Diplom Designerin reichen von impressionistischen Stadtansichten und Landschaften über Aktzeichnungen bis hin zu illustrativen Darstellungen. Bevorzugtes Darstellungsmittel ist neben der Zeichnung und Aquarelltechnik die Radierung.

Ikarus III

75 x 54 cm, Radierung von zwei Platten

ARABELLA HOVER

Arabella Hover,
wohnt in Kürten. Seit Sommer
2007 arbeitet sie in ihrem Ate-
lier in Biesfeld. Sie malt nach
ihrer Phantasie – bevorzugt mit
Ölfarben. Ihre Ideen schöpft sie
aus ihrer Liebe zur Natur- und
Tierwelt.



Neues Leben entsteht
80 x 60 cm, Öl auf Leinwand

BRIGITTE KELLER



Brigitte Keller

lebt seit 1979 in Wermelskirchen. Ab 1982 lernte sie Aquarellmalerei und Zeichnen bei verschiedenen KünstlerInnen. Collagen, Arbeiten in Öl und Acryl bilden einen Gegenpol zu ihren Aquarellen. Malerei mit Kindern in Markt 9 ist ihr seit vielen Jahren ein Anliegen.

Luftbrücke

50 x 70 cm, Acryl auf Leinwand

ERIKA KINDER

Erika Kinder malt seit 1994 überwiegend in Aquarell, aber auch in Acryl, Imprimatur, Pastellkreide, Kohle sowie Öl und Tinte. Am liebsten mag sie Landschaften, aber auch andere Motive lassen sie kreativ werden.

An der Wupper
48 x 35 cm, Aquarell



MARGRET LANGEN

Margret Langen,
ihr Schwerpunkt ist die freie
Malerei. Sie arbeitet in ver-
schiedenen experimentellen
Techniken. Margret Langen lebt
und arbeitet als freischaffende
Künstlerin in Remscheid.



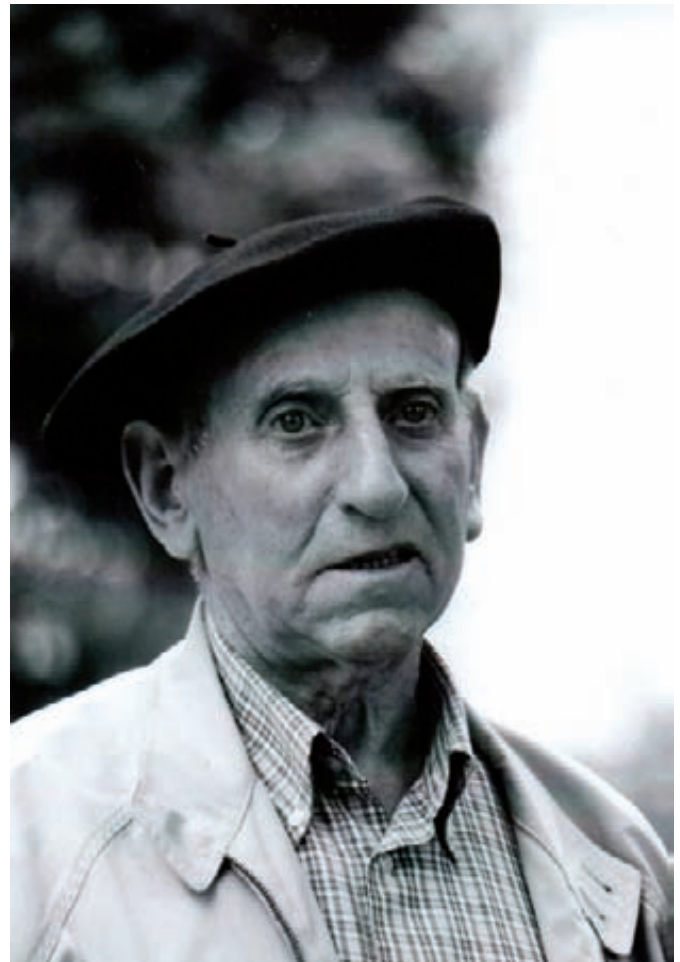
Geträumt
50 x 60 cm, Mischtechnik auf Leinwand

MARIE-LOUISE LICHTENBERG

Mateo

50 x 70 cm, Schwarz-Weiß Fotografie

Marie-Louise Lichtenberg lebt und arbeitet in Wermelskirchen. Ihre künstlerischen Aktivitäten liegen in der Fotokunst. Sie fotografiert Menschen aus aller Welt. Aktuell arbeitet sie an einem europäischen Projekt gegen das Vergessen.



STEFANIE LIESE

Stefanie Liese

ist freiberuflich als Illustratorin und Mediendesignerin tätig. Ihr Portfolio reicht von Illustrationen für Werbung und Kinderbücher über Cartoons und Karikaturen bis hin zu Portraitszeichnungen von Mensch und Tier.

Augen-Blick

30 x 40 cm, Aquarell



GISELA MATENAR



Gisela Matenar,
die ausgebildete Textildesigner-
in lebt und arbeitet in Wer-
melskirchen. Ihre künstlerische
Ausbildung erfolgte an der
europäischen Kunstakademie
in Trier. Sie bevorzugt abstrakte
Acrylmalerei.

Nächtliche Impression
50 x 100 cm, Acryl auf Leinwand

HENDRINE MEBUS



ohne Titel

28,5 x 39 cm , Collage - Mischtechnik auf Papier

Hendrine Mebus

kommt vom Niederrhein und wohnt in Wermelskirchen. Sie malt in verschiedenen Techniken und findet ihre Motive vorwiegend in der Natur.

CLAUDIA PAULI-BACH

Claudia Pauli-Bach

lebt und arbeitet in Köln.

Beeinflusst durch den Besuch der Akademie der schönen Künste in Neapel arbeitet sie vorwiegend in frischen mediterranen Farben. Zurzeit beschäftigt sie sich mit traditionellen Zeichnungen auf Zeitungsbögen.

Citrus

160 x 80 cm, Öl auf Leinwand



MARE RAHKEMA



Mare Rahkema,

beim Malen bezaubern sie die Farben und die Schönheit des Spielens...

Seit 2006 studiert sie Malerei und Grafik in Bochum.

2009 erfolgte die Aufnahme in die Meisterklasse von Prof. Qi Young.

Landschaft III
50 x 65 cm , Mischtechnik

UTE ROSEN

Ute Rosen

lebt und arbeitet in
Wermelskirchen.

Die VHS Dozentin arbeitet neben Aquarell und Öl auch mit Pastellkreide und in Mischtechnik. Zu ihren Lieblingsmotiven gehören u.a. Blumen und Stillleben. Sie experimentiert aber auch mit abstrakten Formen.

Zitronen

50 x 100 cm, Öl auf Leinwand



EDITH SCHMITZ



Schwanenpaar
50 x 60 cm , Aquarell

Edith Schmitz

wohnt in Wermelskirchen-Dhünn. Ihr Hobby ist die Aquarellmalerei. Je nach Motiv verwendet sie Lasur-, Salz- oder Auswaschtechnik - sowie die Nass in Nass Malerei bei ihren Aquarellen.

DIETHART SPICKERMANN

Diethart Spickermann
findet seine Motive vorwiegend
in der Natur. Er liebt es, sie
detailliert mit Acryl-, Aquarell-
oder Pastellfarben darzustellen.
Er wohnt in Wermelskirchen.

Herbststimmung am Eifgenbach
50 x 75 cm, Acrylfarben



DORIS SPICKERMANN



Doris Spickermann

aus Wermelskirchen malt ihre farbintensiven Bilder vorzugsweise in Acryl. Dabei verwendet sie unterschiedliche Techniken und Malstile.

Feuerblume
30 x 35 cm, Acryl

WOLFGANG THIELE

Wolfgang Thiele,
geb. 1937 in Königsberg/Pr.,
Schullehrer i.R. lebt in Wer-
melskirchen. Er arbeitet seine
Skulpturen, Reliefs und Intarsien
aus Holz.



St. Leonhard, Schutzpatron der
Entrechteten
70 x 25 x 14,5 cm, Sipmahagoni

GUNDHILD TILLMANNS



Gundhild Tillmanns

malt abstrakte und stilisierte Reiseimpressionen, die durch orientalische und afrikanische Kulturen bestimmt werden.

Masken

50 x 40 cm, Pastellkreide

BRIGITTE WIELAND

Brigitte Wieland
wohnt seit 1974 in Wermels-
kirchen. Neben der Pastellma-
lerei beschäftigt sie sich mit
Aquarell- und Acryltechniken.
Ihre Themen sind Stillleben und
Landschaften sowie freie, spon-
tane Motive.



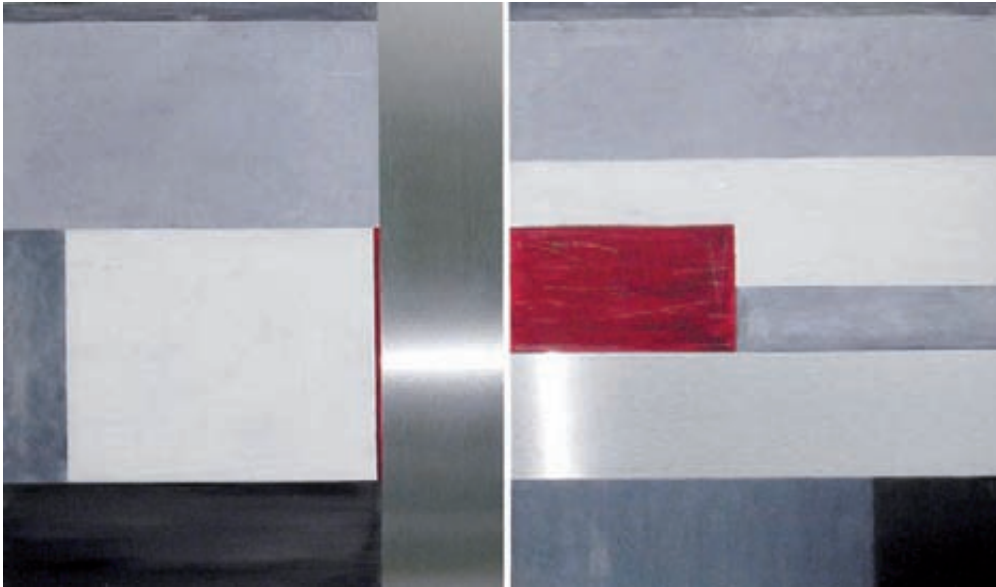
Ninjas Tanz
24 x 32 cm, Aquarell / Collage

RICHARDA WINDHÖVEL

Richarda Windhövel
lebt in Wermelskirchen. Seit
2009 studiert sie Malerei
und Grafik in Bochum. Ihre
Collagen werden bestimmt
durch Edelstahl, Holz, Stoff,
bemaltes und bedrucktes
Papier und Acrylglas. Geome-
trisch klar begrenzte Farb-
felder sind charakteristische
Kennzeichen ihrer Bilder.

Geba Konferenz

2 x 100 x 120 cm, Acryl auf Edelstahl-Dibond



RAINER GROSS-HARDT

Rainer Groß-Hardt,
aktuell neuestes Mitglied im
Kunstverein.
Der in Wermelskirchen woh-
nende Autodidakt malt seine
ausdrucksstarken Bilder in
kräftigen Farben, bevorzugt
in Acryl.



Gedanken-Gänge

70 x 105 cm, Acryl auf Sperrholzplatte

CHRISTEL KAPHEIM-DÖRING

Seerose

80 x 100 cm , Acryl auf Leinwand



Christel Kapheim-Döring, die Malerei hat sich zu einem bedeutenden Inhalt ihres Lebens entwickelt. Das Eingehen auf Farben und die Widerspiegelung der Natur spielen dabei eine besondere Rolle. Seit 2006 studiert sie Malerei in Bochum, aktuell im Meisterkursus von Prof. Qi Young.

MEHR KUNST

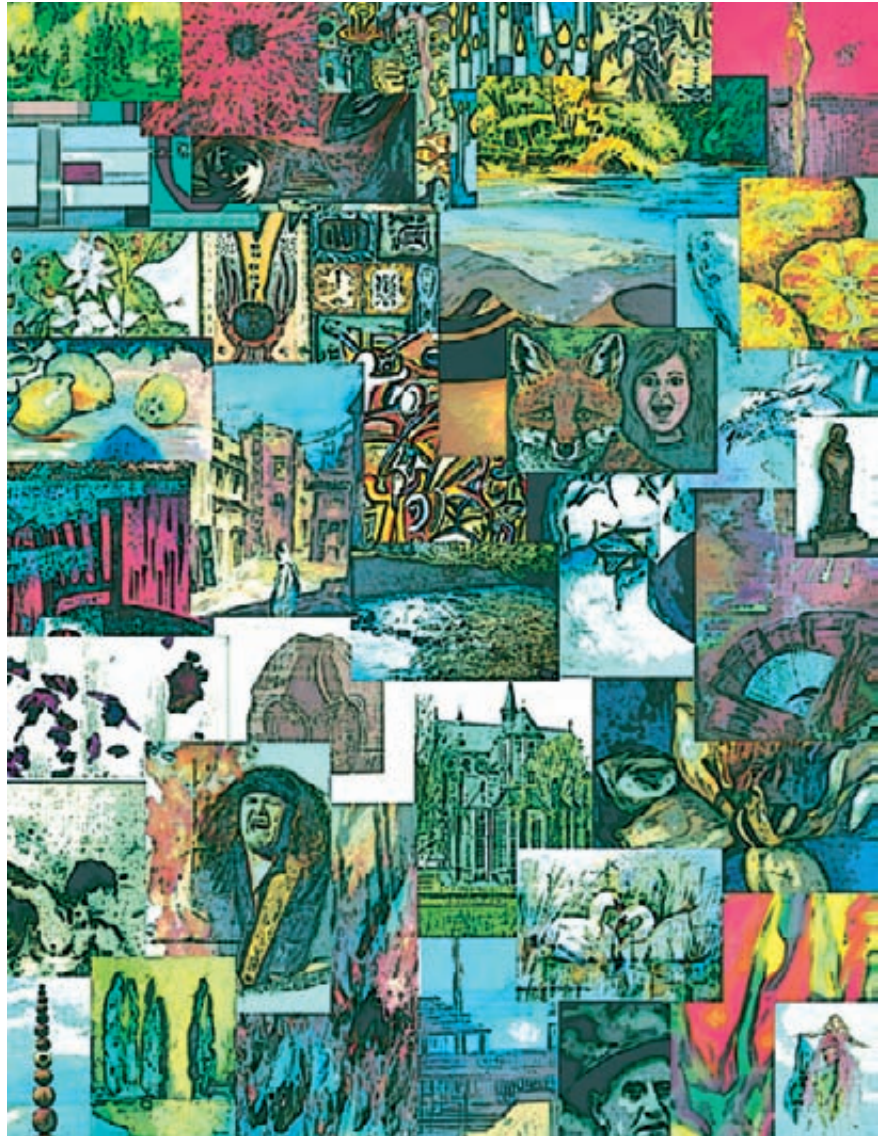
Das ganze Jahr veranstaltet und organisiert der Kunstverein Wermelskirchen interessante Ausstellungen.

Nicht nur in der vereinseigenen Galerie Markt 9 werden Kunstwerke heimischer und internationaler Künstler gezeigt.

Auch Stadt Café und Bürgerbüro zeigen das ganze Jahr über wechselnde Ausstellungen mit Kunstwerken der Vereinsmitglieder.

Einmal jährlich findet eine große Gesamtausstellung aller aktiven Mitglieder in den Bürgerhäusern statt.

Aktuelle Informationen finden sie im Internet unter www.kunstwk.net





Rosetta Alcamo

Carl-Diemstr. 26
42477 Radevormwald
Telefon: 02195 / 3860
E-mail: greatomacla@yahoo.de

Take Bijlsma

Höhe 1
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02193 / 532506
E-mail: takeb@web.de
Internet: www.take-bijlsma.de

Hanna Bornefeld

Lüffringhausen 4
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 82563

Angelika Bratke

Hinterhufe 122
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 92341
E-mail: angelika.bratke@googlemail.com

Brigitte Buhr

Kappler Str.5
79117 Freiburg

Michael Dangel

Berger Weg 12
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 93826
E-mail: mdangel@me.com
Internet: web.me.com/mdangel/Kunstseite

Martin de Giorgi

Lindscheid 12a
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02193 / 1315, 0175 3312937
E-mail: info@bergische-bilderwerkstatt.de
Internet: www.bergische-bilderwerkstatt.de

Gert Diekjürgen

Gerdastraße 53
42897 Remscheid
Telefon: 02191 / 68844
E-mail: gert@diekjuergen-world.de

Gabriele Dinstühler

Wirtsmühle 23
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 2548

Heinz-Dieter Ebert

Oberwietsche 5
51399 Burscheid
Telefon: 02174 / 390182
E-mail: heinz-dieter-ebert@t-online.de

Heinz Engels

Kantstr. 11
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 5563
E-mail: hut.eng@web.de

Roswitha Geisler

An der Feuerwache 8
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 708974
E-mail: rosie.geisler@gmx.de
Internet: www.roswithageisler.de

Angelika Görgens

Andreastr. 50
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 83697

Rainer Groß-Hardt

Im Kämpchen 10 a
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 93893
E-mail: rainer.gross-hardt@web.de

Hella Harmel

Neuenflügel 9
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 83778

Magdalena Hentze

Königsberger Straße 6
58232 Schwelm
Telefon: 02336/ 443936
E-mail: lenahentze@web.de

Bettina Herbst

Alte Str. 4
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 80711
E-mail: Bettina_Herbst@web.de
Internet: www.galerie-herbst.de

Birgitt Hoffmann-Kraus

Flurstr. 26
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 709505
E-mail: nbhkraus@online.de

Arabella Hover

Altendahl 18
51515 Kürten
Telefon: 02207 / 2362

Christel Kapheim-Döring

Am Vogelsang 3
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 82014
E-mail: christeldoering@freenet.de

KONTAKTDATEN

Brigitte Keller

Paulusstr. 88
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 83936
E-mail: bri.keller@arcor.de

Erika Kinder

Berliner Str. 126 c
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 81886
E-mail: Erika@ErikaKinder.de

Margret Langen

Falkenberg 36
42859 Remscheid
Telefon: 02191 / 931836
E-mail: m.langen@arcor.de
Internet: www.margret-langen.de

Marie-Louise Lichtenberg

Friedenstr.10 e
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 81247
E-mail: ml.kunst@arcor.de
Internet: www.marie-louise-lichtenberg.de

Stefanie Liese

Niederhagen 11
42929 Wermelskirchen
Telefon: 0177/7862071
E-mail: steffi-liese@online.de
Internet: www.steffi-engels.de

Gisela Matenar

Robert-Stolz-Str. 24
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 93004
E-mail: cmatenar@gmx.net

Hendrine Mebus

Eich 26
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 886157
E-mail: dine-klaus@onlinehome.de

Claudia Pauli-Bach

Frankenstraße 48
50858 Köln
E-mail: c.pauli-bach@markenmehrmacher.de

Mare Rahkema

Im Wolfhagen 29 a
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 972944
E-mail: mare321@msn.com

Ute Rosen

Hagener Berg 23
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 1499

Edith Schmitz

Gartenstr. 8a
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 80397
E-mail: jue-schmitz@t-online.de

Prof. Diethart Spickermann

Hinterhufe 113
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 974715
E-mail: spickerm@uni-wuppertal.de
Internet: www.atelier-spickermann.de/diethart.html

Doris Spickermann

Hinterhufe 113
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 974715
E-mail: spickerm@uni-wuppertal.de
Internet: www.atelier-spickermann.de/doris.html

Wolfgang Thiele

Vorderhufe 63
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 82122
E-mail: igelthiele@t-online.de

Gundhild Tillmanns

Mühlenstraße 3
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02193 / 3621, 02196 / 720111
E-mail: gundhildtillmanns@bergische-morgenpost.de

Brigitte Wieland

Süppelbach 12
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 3244
E-mail: bridiwi@t-online.de

Richarda Windhövel

Jagdfeld 71
42929 Wermelskirchen
Telefon: 02196 / 83895
E-mail: WindhoevelR@aol.com



DANK AN DIE SPONSOREN

Der Kunstverein Wermelskirchen e.V. bedankt sich bei seinen treuen Sponsoren für die „jahrzehntelange“ Unterstützung.

Hilda Büngen, Wermelskirchen

ESLÖ & Kollegen OHG, Versicherungsbüro, Wermelskirchen

Helga Jörgens Immobilien, Wermelskirchen

Kunsthaus Lübeck

Regina Löhmer, Wermelskirchen

Stadtsparkasse Wermelskirchen

Stadt Wermelskirchen

W. Thomas und H. H. Gelbach, Elektro-Meisterbetrieb, Wermelskirchen



KUNSTVEREIN WERMELSKIRCHEN E.V.

10

KUNSTVEREIN WERMELSKIRCHEN E.V.
MARKT 9
42929 WERMELSKIRCHEN
WWW.KUNSTWK.NET

2 0 0 1

2 0 0 2

2 0 0 3

2 0 0 4

2 0 0 5

2 0 0 6

2 0 0 7

2 0 0 8

2 0 0 9

2 0 1 0